

# Infografías sobre la obra “De una comunidad a otra”, del Hno. Pedro Gil

Para acompañar la lectura de los dos volúmenes de su obra “*De una comunidad a otra*” (*Estudios Lasalianos N.º 19*), **el Hno. Pedro María Gil, del Distrito Arlep (La Salle en España y Portugal), ha compartido algunas infografías producidas con Inteligencia Artificial.**



# La Nueva Comunidad Lasaliana: Arquitectura para un Cambio de Época

## EL FUNDAMENTO: CONTEXTO Y VOCACIÓN

### 1. Una Institución en la historia

La comunidad debe entenderse dentro de las dinámicas históricas, no como una entidad fija y permanente.

### 2. La Nueva Evangelización

La misión ya no es en "tierras de cristiandad", sino en un "país de misión" global.

### 3. La Llamada (Vocación)

La vocación es el punto de partida; no es exclusiva de los religiosos, sino compartida.

## LA EXPRESIÓN: MISIÓN Y COMUNIDAD

### 4. El Envío (Misión)

La misión no es solo el "hacer" (trabajo), sino el "ser" un Signo de Dios.

### 5. La Escuela Cristiana

El alma de la misión es la coherencia interior entre el proyecto educativo y la fe.

### 6. La Comunidad de la Escuela Cristiana

La comunidad misma, y no solo los individuos, es el verdadero Signo de Dios.

“Es un buen ejercicio para llegar a la visión de conjunto”, ha dicho el autor, a propósito de este recurso que complementa **sus investigaciones en torno a la conmemoración de los 300 años del reconocimiento del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas**, mediante la Bula *In Apostolicae dignitatis solio*, del papa Benedicto XIII, promulgada a finales de enero de 1725, “una buena ocasión para mirar al futuro y preguntarse por el sentido de su itinerario a lo largo de estos tres largos siglos de vida”, como él mismo afirma en la presentación del libro.

Al profundizar sobre las convicciones que lo acompañaron durante el proceso de investigación y sistematización, el Hno. Pedro reconoce que “a lo largo de mi vida había ido cayendo en la cuenta de que el señor de La Salle no era el fundador de las Escuelas Cristianas —como cantaba alguno de nuestros himnos—, sino que él había fundado los Hermanos de las Escuelas Cristianas, es decir, comunidades que animaran las escuelas. **Aquella red de comunidades era lo propio de nuestra estructura institucional heredada**”.

“A partir de ahí entendía mejor lo ocurrido durante el último siglo y percibía la voluntad del Instituto de establecer un modelo nuevo, es decir, interpretaba todo el siglo XX como un movimiento hacia la refundación de la Comunidad de las Escuelas Cristianas”, agrega.

## Restaurar, renovar, refundar

Esta perspectiva la ha desarrollado ampliamente a lo largo del primer volumen de

su obra: **“Un siglo de señales”**. “Fue primero un tiempo de perplejidad y de intentos restauradores. Después, otro, lleno de generosidad, dedicado a la renovación de lo heredado. Finalmente vivimos su fruto y hablamos de tiempo de refundación”, asevera.

Por otra parte, en el segundo volumen, **“La arquitectura interior”**, se refiere a los ejes de la nueva Comunidad y propone seis criterios para construirla: (1) Una Institución en la historia; (2) la Nueva Evangelización; (3) la Llamada; (4) el Envío; (5) la Escuela Cristiana; y (6) la Comunidad de la Escuela Cristiana.

El objetivo de su estudio ha sido “alcanzar un lenguaje común en cuanto a la identidad lasaliana”, como “posible arquitectura subterránea del futuro posible”.

Los dos volúmenes de esta nueva obra de *Estudios Lasalianos* N.º19, **“De una comunidad a otra”**, de 218 y 232 páginas, respectivamente, se encuentra disponible en español, inglés y francés, tanto en formato digital como impreso.

- **Estudios Lasalianos 19 - I. Un siglo de señales**
- **Estudios Lasalianos 19 - II. La arquitectura interior**
- **Descargue las infografía 01**
- **Descargue las infografía 02**