Italia – Fr. Mario Chiarapini dedica al Superiore Generale due composizioni musicali

Fr. Mario Chiarapini, italiano, professore di lettere, dirigente scolastico e compositore musicale, ha recentemente presentato al Superiore Generale e al suo Consiglio, due nuove composizioni musicali scritte appositamente per la loro elezione e come augurio per tutto il lavoro che li attende nei prossimi anni del loro mandato.

Fratello, parlaci delle musiche che hai composto per il Superiore Generale ed il suo Consiglio…

"Sì, ho dedicato le due composizioni *(Nostra Signora delle periferie* e il rap *La Salle noi)* al Superiore Generale Fratel Armin e al suo Consiglio, prima di tutto per augurare loro un buon lavoro nello spirito del 46° Capitolo Generale e del *Progetto Lievito*, perché in tutto l'Istituto si realizzi il *sogno* di rispondere alle sfide attuali e percorrere un serio cammino di trasformazione".

Cosa ti ha ispirato nello scrivere i testi, quanto tempo ti è stato necessario per comporle?

"Ho composto quasi di getto il canto ***Nostra Signora delle periferie***, ispirato dalla lettura del *Progetto Lievito* che si conclude con una preghiera alla Madonna delle periferie. Il canto si può considerare una parafrasi di quella preghiera, un'invocazione alla Vergine, perché ci aiuti ad avere *"la forza di rischiare, di andare oltre le frontiere"*.

Una genesi diversa ha avuto il *Lasallian rap*, ***La Salle noi***. Una prima idea di comporlo l'ho avuta un paio di anni fa, un progetto però che ho scartato quasi subito, scontento di come stava evolvendo e strutturando, e l'ho cestinato. È riemersa l'idea dopo due anni, al termine del Capitolo Generale, al quale ho avuto la fortuna di partecipare. Dopo aver dedicato tante composizioni, canti, mottetti, Messe e canzoni, al nostro Fondatore, volevo offrirgli qualcosa di più consono al mondo giovanile. Così ho approfondito il genere musicale *hip-hop*.

A chi è attento all'ascolto non sfuggirà la breve citazione dell'incipit del tradizionale e più famoso inno al Fondatore, *Honneur à toi*, che ho inserito nell'orchestrazione che accompagna la declamazione delle quartine".

I brani recentemente composti da Fr. Mario possono essere ascoltati tramite il suo canale youtube @mariochiarapini5351, insieme a tutte le altre sue composizioni, "ora, in totale, un'ottantina", ci ricorda Fr. Mario.



Fratel Mario Chiarapini, FSC, classe 1948, professore di lettere e dirigente scolastico, è conosciuto in Italia come esperto di problemi giovanili e famigliari, nonché musicista. Ha insegnato in varie scuole lasalliane e, per oltre venti anni, all'Università Pontificia Urbaniana. Ha al suo attivo una ventina di libri, di cui una decina con le Edizioni Paoline, e altri con diverse case editrici, nonché centinaia di articoli su varie Riviste. Ha scritto di catechesi e di giovani, di genitori e di docenti, di problematiche scolastiche e sociali. Fratel Mario Chiarapini è anche conosciuto per le sue pubblicazioni musicali con più di 25 Cd personali e tantissime canzoni sparse in altre compilation. Direttore responsabile, dal 2011, della rivista *Lasalliani in Italia* è attualmente direttore della Scuola *Angelo Braschi* di Grottaferrata (Roma).

Oltre alle più recenti composizioni musicali di Fr. Mario, altre si trovano sui canali YouTube delle Paoline e di altre case discografiche con le quali ha pubblicato.