Sortant de l'autel du sacrifice, orné avec les vers triomphants de l' Offices de l'Office Liturgique des Martyrs

EMPOURPRÉS DU SANG QU'ILS ONT VERSÉ
LEURS FRONTS CEINTS DE LUMINEUX LAURIERS,
deux mains s'élèvent, cerclés par les chaînes de la haine et de la violence,
dans un geste d'offrande de leur couronne
gagnée par la fidélité (Regulae FSC) jusqu'au martyr (épée).
L'âme transfigurée (colombe),
avec la palme de la victoire,
entre triomphante dans la gloire éternelle.

From the altar of sacrifice, bearing the triumphant words of the hymn from the liturgical office of the Martyrs

STAINED WITH THE BLOOD THEY SHEL
THEIR BROWS ENCIRCLED WITH RESPLendent LAURELS,
two hands are raised, shackled by the chains of hate and violence,
offering to the Lord the wreath they won
by their fidelity (Regulae FSC) and their martyrdom (sword).
The transfigured soul (dove) bears
the palm of victory and enters triumphantly into eternal glory.

Dall'altare del sacrificio, ornato coi versi trionfali
dell'Inno dell'Osservanza Liturgica dei Martiri
IMPORPRATI DEL SANGUE CHE HANNO SPARSO
CINGON LE TEMPIA DI LUMINOSE ALLORI,
si pretendono due mani, corselette
dalle catene dell'odio e della violenza,
nel gesto di offerta della corona
conquistata con la fedeltà (Regulae FSC) fino al martirio (spada).
L'anima trasfigurata (colomba) reca
la palma della vittoria
ed entra trionfante nella gloria.

Del altar del sacrificio, adornado con los versos triunfales
del himno del Oficio Litúrgico de los Mártires
TEÑIDOS CON LA SANGRE QUE HAN DERRAMADO
SUS FRENTEs CORONADAS CON LAURELES RESPLANDECIENTES,
se alzan dos manos, rodeadas
con las cadenas del odio y de la violencia,
en actitud de ofrenda de la corona
conquistada con la fidelidad (Regulae FSC) hasta el martirio (espada).
El alma transfigurada (paloma) con la palma de la victoria,
entra triunfante en la gloria.